

Муниципальное автономное учреждение
Дополнительного образования
«Спортивно-оздоровительный комплекс «Зорька» г. Улан-Удэ»

Утверждаю:
Директор _____ Дутова А.А.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Музыка лета»

2025 год

Содержание.

1. Содержание.....	2
2. Пояснительная записка.....	3
3. Актуальность программы.....	4
4. Цель.....	4
5. Задачи.....	5
6. Планируемый результат.....	5
7. Принципы.....	6
8. Основные направления реализации программы.....	6
9. Направление работы.....	7
10.Формы и режим занятий.....	7
11.Учебный план.....	8
12. Календарный учебный график.....	9
13. Содержание программы.....	10
14. Организационно педагогические условия.....	13
15. Методическое обеспечение программы.....	17

« Музыка- могучий источник мысли.

*Без музыкального воспитания невозможно
полноценное умственное воспитание»*

В.А. Сухомлинский

Пояснительная записка

«В воспитании нет каникул» - эта педагогическая формула является главным правилом для педагогического коллектива МАУ ДО СОК «Зорька»

Воспитание в условиях лета мы рассматриваем не как целенаправленное педагогическое воздействие, а как создание условий для взаимодействия, сотрудничества детей и взрослых. Летом ребенок становится активным, участником коллективного дела, а не пассивным его созерцателем. Используются различные методики и педагогические технологии, но суть их одна - саморазвитие ребенка в совместной творческой деятельности.

Очень важно, что, участвуя в программе, ребенок может повысить свой багаж знаний и умений, которые он в дальнейшем сумел бы применить на практике. Работа в детском коллективе направлена на усвоение детьми определенных навыков работы в команде, на проявление и развитие их личностных качеств, дети получают уверенность в себе, открывают свои таланты, получают навыки исполнительской культуры.

Летние каникулы являются частью социальной среды, поэтому, используя потенциал летнего свободного времени, мы хотим решить задачи духовно - нравственного, интеллектуального, социального и физического развития детей. Летние каникулы являются, с одной стороны, формой организации свободного времени детей, с другой - пространством для оздоровления и развития ребенка. Мы предоставляем детям возможность получить дополнительные знания и умения, с пользой расходовать свободное время, оберегать от вредных привычек. Учим, бережно относиться к своему здоровью.

Человек наделен от природы особым даром – голосом. Именно голос помогает человеку общаться с окружающим миром, выражать свое отношение к различным явлениям жизни. Певческий голосовой аппарат – необыкновенный инструмент, таящий в себе исключительное богатство красок и различных оттенков. Пользоваться певческим голосом человек начинает с детства по мере развития музыкального слуха.

С раннего возраста дети чувствуют потребность в эмоциональном общении. Именно в этот период важно реализовать творческий потенциал ребенка, сформировать певческие навыки, приобщить детей к певческому искусству, которое способствует развитию творческой фантазии. Каждый ребенок находит возможность для творческого самовыражения личности через сольное и ансамблевое пение, пение народных и современных песен с музыкальным сопровождением.

Актуальность программы

Пение является весьма действенным методом эстетического воспитания. В процессе изучения вокала (в том числе эстрадного) дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению - это путь через пение, игру, фантазирование. Именно для того, чтобы ребенок, наделенный способностью и тягой к творчеству, развитию своих вокальных способностей, мог овладеть умениями и навыками вокального искусства, самореализоваться в творчестве, научиться, голосом передавать внутреннее эмоциональное состояние, разработана программа дополнительного образования детей «Музыкальный калейдоскоп», направленная на духовное развитие обучающихся.

Цель:

Создание благоприятных условий для жизнедеятельности детей в каникулярный период, как целесообразно организованной среды для личностного роста и самоутверждения, оздоровления и занятости детей,

приобщение учащихся к вокальному искусству, обучение пению и развитие их певческих способностей.

Задачи:

1. Организация отдыха, оздоровления и занятости детей.
2. Поиск новых форм привлечения детей к различным видам творчества, привития полезных навыков, развития самостоятельности.
3. Раскрыть творческий потенциал детей средствами музыкальной исполнительской и игровой деятельности.
4. Профилактика асоциального поведения.

Программа разработана с учетом запросов детей, их родителей, возможностей педагогов и учреждения.

Планируемые результаты:

Для педагогов:

- совершенствование содержания и форм отдыха, оздоровления и занятости детей;
- самореализация оценка творческого потенциала участников программы;
- обобщение передового опыта использования эффективных форм работы с детьми в каникулярный период;
- социально-психологическая и практическая помощь детям в адаптации к социуму;
- поддержка семьи.

Для детей:

- здоровьесберегающие навыки: разумное сочетание разнообразных видов деятельности;
- умения и навыки, приобретенные на музыкальных занятиях;
- знакомство с разнообразными видами игровой деятельности;
- приобретение умений и навыков проведения музыкальных игр;
- приобретение способностей и навыков индивидуального и коллективного творчества.

Педагогический коллектив опирается на следующие приоритетные

Принципы:

- вера в ребенка;
- сознательность, творческая активность и самостоятельность детей;
- рациональное сочетание коллективных и индивидуальных форм и способов творческой деятельности;
- коллективное творчество.

Основные направления реализации программы:

I Организационно-методическое.

II Организация творческих дел с детьми.

I. Организационно-методическая работа

Цель: обновление системы организации летнего отдыха, оздоровления, занятости детей в летний оздоровительный период, повышение профессионального мастерства педагогических кадров, своевременное оказание методической помощи всем категориям педагогических работников

2. Организация творческих дел с детьми

Программа «Музыка лета» рассчитана для детей 8-14 лет. Детей делим на отряды, которые формируются в зависимости от возраста воспитанников. У лагеря есть название, девиз, эмблема и песня.

Правило коллектива: *«Вместе, дружно и с задором!»*

Содержание работы строится с учетом нравственной и патриотической направленности. Данная программа предоставляет возможность детям попробовать себя в ряде направлений, где бы они наилучшим образом смогли реализовать собственные возможности.

Программа включает в себя следующие направления работы:

I. Художественно-эстетическое:
Музыкальные занятия (вокальная работа).

II. Развлекательно-игровое:

- Воспитательные мероприятия (игровые, познавательно-развлекательные, конкурсные программы, ситуативно-творческие игры).
- Концертные программы.

Формы и режим занятий

- Занятия могут проходить со всем коллективом, по подгруппам, индивидуально.
- Беседа, на которой излагаются теоретические сведения, которые иллюстрируются поэтическими и музыкальными примерами, наглядными пособиями, презентациями, видеоматериалами.
- Практические занятия, где дети осваивают музыкальную грамоту, разучивают песни современных композиторов.
- Занятие-постановка, репетиция: отрабатываются концертные номера, развиваются актерские способности детей.

- Заключительное занятие, завершающее тему – занятие-концерт. Проводится для самих детей, педагогов, гостей.

Планирование работы музыкального кружка

Музыкальное объединение (занятия 1 раз в день, продолжительность 1- часа, всего: 40 часов).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1.	Выявление талантов	4
	- КТД «Ромашка»	1
	- КТД « Колобок»	1
	- КТД «Угадай мелодию»	1
	- Игра по станциям «Гармонист»	1
2.	Основы вокального искусства	7
	- пение как вид искусства	1
	- музыкальная жизнь Бурятии	1
	- основы вокального мастерства	5
3.	Подготовка к конкурсам: вокального «Зорька» и коллективного «Битва хоров»	29
	- кастинг участников для индивидуального вокального конкурса	1
	- прослушивание репертуара вокалистов	2
	- выбор музыкального произведения на конкурс	2
	- репетиции к вокальному конкурсу «Зорька»	6
	- конкурс на лучшего вокалиста лагеря «Зорька»	2

	- выбор музыкального произведения для коллективного конкурса «Битва хоров»	2
	- репетиции в отрядах	10
	- общая генеральная репетиция конкурса	2
	- конкурс «Битва хоров»	2
	Итого:	40

Календарный учебный график

№	Срок (дата)	Занятие	Форма занятия	Кол-во часов
1	1 день	1.Организационный (заезд детей, расселение, инструктажи) 2.КТД «Ромашка» Вводное занятие(знакомство с детьми, окружающим пространством, объектами)	Беседа Игра Экскурсии	1
2	2 день	1.КТД «Колобок» (выявление интересов и предпочтений у детей, запись в кружки, в т.ч. вокальный)	Беседа Игра анкетирование	1
3	3 день	1.КТД «Угадай мелодию» (отрядные дела на знание музыкальных произведений)	Игра Викторина	1
4	4 день	1.Игра по станциям «Гармонист» (общелагерное мероприятие с элементами привлечения живого звука баяна или аккордеона, гитары и т.п.)	Игра Мастер-Класс	1
5	5 день	Занятие для вокалистов по теме «Пение как вид искусства»	Мастер-класс Беседа Прослушивание музыкальных композиций	1
6	6 день	Занятие по теме «Музыкальная жизнь Бурятии» с приглашением известных вокалистов Бурятии.	Мастер-класс Беседа Аудио-видео просмотры	2
7	7 день	Занятие по теме «Основы	Мастер-класс	3

		вокального мастерства»	Беседа	
8	8 день	Кастинг участников для вокального конкурса «Зорька-голос»	Беседа	2
9	9 день	Занятие по прослушиванию репертуара вокалиста	Муз-урок	3
10	10 день	Занятие по выбору музыкального произведения	Индивидуальное занятие	2
11	11 день	Занятие – старт репетиционным мероприятиям	Индивидуальное занятие	2
12	12 день	Занятие с вокалистами - конкурсантами	Индивидуальное занятие	2
13	13 день	Общелагерное мероприятие на звание «Лучший вокалист «Зорьки» (конкурс «Зорька-голос»)	Конкурс	2
14	14 день	Занятие -беседа с каждым отрядом по выбору музыкального произведения на конкурс «Битва хоров»	Беседа Анкетирование	3
15	15 день	Занятие с детьми отряда. Отработка текста, заучивание текста	Групповое занятие	2
16	16 день	Занятие с детьми отряда. Отработка текста с аккомпанементом	Групповое занятие	2
17	17 день	Занятие с детьми отряда. Отработка текста с аккомпанементом	Групповое занятие	2
18	18 день	Занятие с детьми отряда. Отработка текста, заучивание текста	Групповое занятие	2
18	18 день	Занятие с детьми отряда. Отработка текста, заучивание текста	Групповое занятие	2
19	19 день	Занятие – генеральная репетиция хоровых коллективов	Групповое занятие	2
20	20 день	Общелагерное мероприятие по подведению итогов по данной программе «Битва хоров»	Конкурс	2
		Итого		40

Содержание программы.

КТД «Ромашка». Вводное занятие

Теория

Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете. Инструктаж по технике безопасности.

Практика

Музыкальные игры на знакомство

КТД «Колобок»

Теория

Выявление интересов и предпочтений у детей, запись в вокальный кружок.

Практика

Диагностика вокальных данных детей (музыкальный слух, память частота интонирования). Определение уровня их музыкальной подготовки.

КТД «Угадай мелодию»

Теория

Отрядные дела на знание музыкальных произведений.

Практика

Музыкальная викторина «В стране скрипичного ключа»

Игра по станциям «Гармонист»

Теория

Знакомство с музыкальными инструментами (баян, аккордеон, гитара)

Практика

Мастер-класс игры на музыкальных инструментах

Занятие для вокалистов по теме «Пение как вид искусства»

Теория

Знакомство с основными составляющими вокального искусства

Практика

Возможность передать содержание музыкального произведения выразительными средствами певческого голоса.

Занятие по теме «Музыкальная жизнь Бурятии» с приглашением известных вокалистов Бурятии.

Теория

Знакомство с музыкальным творчеством Бурятии и многочисленными жанрами.

Практика

Прослушивание вокально- хоровых произведений, просмотр видео материалов

Занятие по теме «Основы вокального мастерства»

Теория

Определение понятий «певческая установка», певческое дыхание». Типы дыхания. Механизм певческого дыхания.

Практика

Дыхательные упражнения для выработки навыков дыхания.

Кастинг участников для вокального конкурса «Зорька-голос»

Выбор участников в отряде.

Занятие по прослушиванию репертуара вокалиста

Теория

Прослушивание песен известных исполнителей, которые очень нравятся детям и близки по характеру и настрою.

Практика

Исполнение песен известных исполнителей

Занятие по выбору музыкального произведения на конкурс

Выбор темы, жанра песни в соответствии с уровнем вокала.

Занятие – старт репетиционным мероприятиям

Показ и прослушивание репертуарных произведений

Занятие с вокалистами – конкурсантами

Подготовка к концертной программе «Зорька-голос». Прослушивание голосов.

«Лучший вокалист «Зорьки» (конкурс «Зорька-голос»)

Выявление музыкальных талантов лагеря на конкурсе

Выбор музыкального произведения для коллективного конкурса «Битва хоров»

Анкетирование в отрядах по выбору музыкального произведения на конкурс

Репетиции в отрядах

Разучивание произведений по фразам в сопровождении инструмента

Общая генеральная репетиция конкурса

Исполнение произведений в концертных костюмах на сцене

Конкурс «Битва хоров»

Выявление победителей конкурса «Битва хоров»

Организационно педагогические условия.

Кадровое обеспечение программы

В соответствии со штатным расписанием в реализации программы участвуют:

директор ОУ;

начальник лагеря дневного пребывания – 1 педагог ;

старший воспитатель – 1 педагог;

педагог - психолог – 1 педагог;

педагог дополнительного образования – 2 педагога;

воспитатели – 12 педагогов;

старший вожатый – 1 педагог;

административно-хозяйственный персонал.

Начальник определяет функциональные обязанности персонала, руководит всей работой площадки и несет ответственность за состояние воспитательной, хозяйственной и финансовой работы, соблюдение распорядка дня, трудового законодательства, обеспечение здоровья и жизни воспитанников, планирует, организует и контролирует все направления деятельности лагеря, отвечает за качество и эффективность. Проводит инструктаж по охране труда с сотрудниками летнего лагеря. Отвечает за технику безопасности и профилактику травматизма.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование по специальности, соответствующей профилю структурного подразделения образовательного учреждения, и стаж работы по специальности,

соответствующей профилю структурного подразделения образовательного учреждения, не менее 3 лет.

Старший воспитатель организует воспитательную деятельность в лагере, организует подготовку и проведение общелагерных мероприятий, осуществляет связь с культурно-просветительскими, спортивными управлениями, проводит ежедневные линейки и учебу отрядных вожатых, совместно с вожатыми реализовывает коллективные, творческие мероприятия с детьми, обеспечивает безопасные и здоровые условия пребывания детей во время организации и проведения различных мероприятий, конкурсов и т. д. Предупреждает рискованные действия детей, которые могут привести к травмированию самого ребенка и окружающих его людей, постоянно контролирует ситуации при любых занятиях и в любых местах возможного нахождения детей в лагере, проводит профилактическую работу с детьми, а также с их родителями по предупреждению детского травматизма.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" и стаж работы в должности воспитателя не менее 2 лет.

Педагог – психолог планирует и организует перспективное и текущее психологическое сопровождение. Анализирует основные и сопутствующие заболевания у детей, пребывающих в лагере, совместно с медицинским персоналом. Изучает и развивает основные личностные особенности детей и подростков, способности преодолевать неблагоприятные ситуации, противостоять им. При необходимости проводит дополнительное, более глубокое, психологическое обследование. Применяет активные формы деятельности, направленные на удовлетворение духовных и интеллектуальных потребностей обучающихся, развитие их умственных способностей, осуществляет помощь в определении в личной трудовой творческой деятельности, обучении грамотно относиться к своему здоровью. Оценивает результативность проведенных им коррекционных, развивающих, просветительно-профилактических мероприятий. Реализует образовательные, психологические, коррекционно-развивающие, просветительно-профилактические программы в соответствии с собственным УТК и расписанием занятий, использует при этом разнообразные приемы, методы и средства обучения.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Педагогика и психология" без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по

направлению подготовки "Педагогика и психология" без предъявления требований к стажу работы.

Педагог дополнительного образования осуществляет дополнительное образование обучающихся, развивает их разнообразную творческую деятельность. Комплектует состав обучающихся в кружках, секциях, студии, творческого объединения и принимает меры по сохранению его в течение срока обучения. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов обучения, исходя из психофизиологической целесообразности. Обеспечивает соблюдение прав и свобод обучающихся. Участвует в разработке и реализации образовательных программ, несет ответственность за качество их выполнения, жизнь и здоровье обучающихся. Составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение. Выявляет творческие способности обучающихся, способствует их развитию, формированию устойчивого интереса. Поддерживает одаренных, талантливых и детей, имеющих отклонения в развитии. Организует участие обучающихся в культурно-массовых мероприятиях.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Воспитатель проводит воспитательную работу, организует активный отдых учащихся, несет ответственность за жизнь и здоровье воспитанников, следит за исполнением программы смены лагеря. Организует текущее и перспективное планирование мероприятий, проводит культурно-массовые мероприятия с детьми. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого ребенка в группе. Обеспечивает безопасное проведение мероприятий, строгое соблюдение техники безопасности. Ведет пропаганду здорового образа жизни.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Старший вожатый способствует развитию и деятельности детских общественных организаций, объединений, помогает в разработке и

реализации программ их деятельности на принципах добровольности, самодеятельности, гуманности и демократизма с учетом инициативы, интересов и потребностей обучающихся (воспитанников, детей). В соответствии с возрастными интересами обучающихся (воспитанников, детей) и требованиями жизни организует их коллективно-творческую деятельность, способствует обновлению содержания и форм деятельности детских общественных организаций, объединений. Обеспечивает условия для широкого информирования обучающихся (воспитанников, детей) о действующих детских общественных организациях, объединениях. Создает благоприятные условия, позволяющие обучающимся, воспитанникам, детям проявлять гражданскую и нравственную позицию, реализовывать свои интересы и потребности, интересно и с пользой для их развития проводить свободное время. Осуществляет заботу о здоровье и безопасности обучающихся (воспитанников, детей). Организует, участвует в организации каникулярного отдыха, изучая и используя передовой опыт работы с детьми и подростками. Проводит работу по подбору и подготовке руководителей (организаторов) первичных коллективов детских общественных организаций, объединений. Обеспечивает взаимодействие органов самоуправления образовательных учреждений, педагогических коллективов образовательных учреждений и детских общественных организаций. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой образовательного учреждения, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим) обучающихся (воспитанников, детей). Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников, детей) во время образовательного процесса. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы.

Обязанности обслуживающего персонала определяются начальником лагеря.

Начальник и педагогический коллектив, специалисты хозяйства отвечают за соблюдение правил техники безопасности, выполнение мероприятий по охране жизни и здоровья воспитанников во время участия в соревнованиях, массовых праздниках и других мероприятиях.

Методическое обеспечение программы

1. Наличие специального кабинета (кабинет музыки).
2. Наличие репетиционного зала (клуб).
3. Музыкальный центр, компьютер.
4. Записи фонограмм в режиме «+» и «-».
5. Нотный материал, сборники детских песен.
6. Записи аудио, видео, формат CD, MP3.